



Bando Concorso

ARCHITETTURA E NATURA 2022  
X PREMIO SIMONETTA BASTELLI

PREMIO SIMONETTA BASTELLI  
[www.simonettabastelli.com](http://www.simonettabastelli.com)

San Venanzo (TR)



# ARCHITETTURA E NATURA 2022

## X Premio Simonetta Bastelli

### BANDO PER LA PARTECIPAZIONE

#### PREMESSA

L'Associazione culturale "architetto Simonetta Bastelli" è finalizzata a promuovere la cultura del paesaggio di qualità e del buon paesaggio nella collettività, con particolare attenzione alle nuove generazioni, in un idoneo rapporto tra architettura e natura.

Con tale motivazione, con il Comune di San Venanzo, organizza il *Premio Simonetta Bastelli* da assegnare ai migliori progetti che esaltano il rapporto tra architettura e natura negli spazi aperti urbani.

Il premio è articolato in quattro sezioni: *professionisti, giovani, tesi di laurea e studenti universitari*.

La finalità, anche nell'ottica e nel rispetto dell'articolo 6 della Convenzione Europea, è di "accrescere la sensibilizzazione della società civile, delle organizzazioni private e delle autorità pubbliche al valore dei paesaggi, al loro ruolo e alla loro trasformazione" e di contribuire alla "formazione ed educazione" attraverso una corretta ed idonea metodologia progettuale.

Come presupposto vi è l'obiettivo di contribuire alla formazione dei professionisti, degli studiosi e di chiunque opera sui temi del Paesaggio con un approccio metodologico finalizzato alla qualità paesaggistica.

Il miglior progetto per ogni sessione è scelto da una giuria internazionale.

#### Art. 1 – IL CONCORSO

L'Associazione culturale "architetto Simonetta Bastelli" bandisce un premio riservato a professionisti di varie categorie, tesi di laurea e studenti universitari.

#### Art. 2 – TEMA DI PROGETTO

Il tema per partecipare al premio riguarda la progettazione degli spazi esterni, con particolare attenzione al rapporto tra architettura e natura. Tali spazi possono essere di pertinenza di edifici (pubblici o privati) oppure autonomi (piazze, viali, parchi, giardini, interventi agro-forestali, ecc.).

#### Art. 3 – CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è consentita sia individualmente, che in gruppo.

Il concorso è suddiviso in due sezioni: professione e formazione

Alla prima sezione possono partecipare tutti i professionisti, progettisti che indipendentemente dall'iscrizione ad un albo, abbiano elaborato un progetto sul tema.

Alla seconda sezione possono partecipare i neolaureati e gli studenti. Possono essere presentate le tesi di laurea discusse entro il 31 luglio 2022 e i progetti elaborati nei corsi di studio. Possono partecipare i neo laureati e gli studenti delle Università o delle scuole assimilabili, in forma autonoma, singolarmente o in gruppo, oppure possono essere presentati, coordinati da un docente, lavori elaborati nell'ambito di corsi di studio.

Non è possibile partecipare al concorso con lo stesso progetto presentato per le precedenti edizioni del premio, neanche se in categoria diversa.



# ARCHITETTURA E NATURA 2022

## X Premio Simonetta Bastelli

### BANDO PER LA PARTECIPAZIONE

#### **Art. 4- ISCRIZIONE ED ELABORATI RICHIESTI**

L'iscrizione al concorso è completamente gratuita.

Per la partecipazione sono previste due fasi, uguali per tutte le categorie:

- **PRIMA FASE:** entro il 16 Luglio 2022, per ciascuna categoria, dovrà essere compilato e inviato il modulo di iscrizione (allegato A) all'indirizzo di posta elettronica del concorso [premio@simonettabastelli.com](mailto:premio@simonettabastelli.com)

- **SECONDA FASE:** entro il 6 settembre 2022 dovrà pervenire all'indirizzo di posta elettronica del concorso [premio@simonettabastelli.com](mailto:premio@simonettabastelli.com):

1. una tavola in formato JPG a colori RGB, delle dimensioni A2 verticale (base 42,0 cm. altezza 59.4 cm.) composta secondo lo schema di impaginato che sarà fornito agli iscritti al concorso;
2. una relazione, in formato word (no pdf) di massimo 1.500 battute, spazi inclusi;
3. il modulo B di riferimento della propria categoria compilato con i credits, in formato word (no pdf);

In assenza anche di parte della documentazione prevista nei tre precedenti punti il progetto sarà escluso. Tutti i materiali ricevuti non saranno restituiti.

4. facoltativamente, tutti i partecipanti possono inviare un filmato orizzontale in formato MP4

Tutte le tavole e i filmati pervenuti saranno inseriti nella piattaforma di Architettura e natura e saranno visibili per un anno

#### **Art. 5- VINCITORI**

I progetti pervenuti saranno analizzati da una apposita giuria che selezionerà sino ad un massimo di dieci progetti per ogni sezione, tra i quali i progetti meritevoli di premiazione e menzione.

Per la prima categoria: professione può essere individuato anche un vincitore giovane (under 35).

Per la seconda categoria: formazione vi sarà un vincitore per le tesi di Laurea e un vincitore studente.

#### **Art. 6- GIURIA**

La giuria sarà composta da rappresentanti dell'amministrazione comunale, delle università e degli ordini professionali, con la partecipazione di esperti di livello internazionale.

Sarà composta da almeno sette membri e sarà valida se parteciperà la maggioranza assoluta dei membri.

La commissione giudicatrice è presieduta dal Sindaco di San Venanzo che potrà delegare un altro membro in sua vece. La giuria deciderà autonomamente le modalità di giudizio. Il giudizio della giuria è insindacabile.



# ARCHITETTURA E NATURA 2022

## X Premio Simonetta Bastelli

### BANDO PER LA PARTECIPAZIONE

#### **Art. 7 – PREMIAZIONE E PUBBLICAZIONE**

Le premiazioni avverranno nel mese di settembre. La data e il luogo saranno comunicati tempestivamente.

I vincitori, i menzionati e i segnalati, saranno tempestivamente avvisati, per consentire il ritiro del premio personalmente.

Ai vincitori sarà consegnata una targa e un diploma e a tutti i selezionati sarà consegnato un diploma. Potranno anche esserci premi offerti dall'associazione e da sponsor. Non sono previsti premi in denaro.

Su richiesta dei partecipanti potrà essere rilasciato un attestato di partecipazione.

L'ente banditore si riserva il diritto di esporre e/o pubblicare, sia in forma informatica che in stampa, tutti i progetti premiati e segnalati e tutti o parte dei lavori presentati.

#### **Art.8 – PRIVACY E RESPONSABILITA' MATERIALE INVIATO**

Ogni partecipante è responsabile di quanto forma oggetto delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle tavole e/o lavori. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lg. 30 giugno 2003 n.196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni dei lavori inviati; conserva la proprietà delle opere trasmesse alla giuria, ma cede i diritti d'uso delle immagini e delle loro eventuali elaborazioni agli organizzatori e a quanti autorizzati dagli stessi.

Ogni partecipante, inoltre, autorizza ad usare le immagini anche scopi promozionali ed anche in redazionali e documentari, senza l'obbligo del consenso da parte dell'autore, ma con il solo vincolo di indicare nella pubblicazione il nome dello stesso.

Trattamento dei dati personali. Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lg. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai Concorrenti con la compilazione del modulo elettronico, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle tavole nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il Concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Titolare del trattamento è l'associazione culturale "*architetto Simonetta Bastelli*". Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.